

الشعب

ملحق الاسرة داخل العدد

مؤسسته سياسيه تصدر عن دار الشعب للطباعة والنشر

الاتحاد الضليانيه تشيد بالموقف الأردني الذي شرحه الرفاعي

أبو ظبي - بئر - اشادت صحيفة الاتحاد التي تصدر في أبو ظبي بالوقوف الأردني تجاه المفاوضات الرامية إلى حلحلة الأزمة في الشرق الأوسط بشيرة إلى ما اعلمه السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء أول أمس والتعامل في إطاره مع إسرائيل وفتح المفاوضات مباشرة معها وعدم تقديم قذيفة جديدة لفساد الوفد الأردني الفلسطيني المشترك في الولايات المتحدة إذا رفضت واشتلت القضية

القمة الأمريكية السوفياتية تناقش قضية الشرق الأوسط وعرب الخليج

الكويت - ق. ن. - استبعد الطوفان كوينتن السفير الأمريكي لدى الكويت أن تطرح خلال لقاء القمة الأمريكية السوفياتية المرتقب في موسكو قضية الشرق الأوسط أو الحرب العربية الإسرائيلية رغم أن هاتين القضيتين يشكلان على جدول أعمال اللقاء

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, MONDAY 19 AUGUST 1985, No: 909, AMMAN - JORDAN

٥٠٠ فلسا

الاثنين الثالث من ذي الحجة ١٤٠٥ الموافق ١٩ أغسطس ١٩٨٥ - العدد ٩٠٩ عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

في هذا العدد

ديارنا - التأكيد والشكعة والشراري يزيرون
ديارنا - شكر لرئيس الوزراء من الاسرة الصناعية
ديارنا - الدفعة الثانية من المرشحين للقبول بالجامعة

ديارنا - الدفعة الثانية من المرشحين للقبول بالجامعة
ديارنا - إعادة تعيين ٢٩٠ معلما ملتزميا بالخدمة
ديارنا - ملف الاسرة - تظاهرة من اجل مستقبل صغارنا في الضفة - د. بسام السالك - الحكم بالصلوات

ملف الاسرة - تظاهرة من اجل مستقبل صغارنا في الضفة - د. بسام السالك - الحكم بالصلوات

بريد القراء - ابداع القراء ١٢
رياضة - استقبل شجيبي كبير لابطال الرياضة ... ١٤
وطننا المختل - العامل الفلسطيني يتحدى الإضطهاد الإسرائيلي ٢٠

الحسين يستقبل ميرفي

عمان - بئر - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي ظهر أمس السيد ميرفي رئيس الوزراء الأمريكي لشؤون الشرق الأوسط وحضر اللقاء سمو الأمير حسن ولي العهد والسفير رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير الباطن والقائد العام للقوات المسلحة ووزير الخارجية والسفير الأمريكي في عمان

استمرار التوتر الشديد في الخليل

عمان - بئر - ماجد المواطنين الفلسطينيين في قطاع غزة العسكريين إسرائيليين بالقنابل بقطاع غزة

الحسين يستقبل كروكت

عمان - بئر - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر أمس السيد جورج كروكت عضو الكونغرس الأمريكي الذي يزور الأردن حاليا

الحسين يستقبل كروكت

عمان - بئر - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر أمس السيد جورج كروكت عضو الكونغرس الأمريكي الذي يزور الأردن حاليا

في تصريح قبيل مغادرته عمان ميرفي: ناقشت مع جلالة الملك سبل دفع عملية السلام قدما

عمان - الشعب - أصدرت مجلة الشرق الأوسط تقريراً عن لقاء السيد ميرفي مع جلالة الملك الحسين في عمان، حيث ناقشوا سبل دفع عملية السلام قدماً. وذكر التقرير أن ميرفي أعرب عن تقديره لجهود الأردن في تحقيق السلام، وأنها كانت نقطة انطلاق لحوار جاد بين الجانبين.

وزير القموين والصناعة والتجارة يتوجه الى بغداد اليوم

عمان - الشعب - يغادر عمان مساء اليوم السيد وزير القموين والصناعة والتجارة في زيارة رسمية إلى بغداد للقاء المسؤولين في الوزارة ومناقشة القضايا المشتركة بين البلدين.

القائد العام يستقبل عضوا الكونغرس الأمريكي

عمان - الشعب - استقبل القائد العام للقوات المسلحة الأمير الحسين بن عبد الله في قصر الحسينية في عمان السيد جورج كروكت عضو الكونغرس الأمريكي.

الحسين يشكر قاضي القضاء

عمان - الشعب - أصدرت مجلة الشرق الأوسط تقريراً عن لقاء السيد قاضي القضاء مع جلالة الملك الحسين في عمان، حيث شكره على عمله في القضاء.

في حفل تكريم المشاركين بالمعسكر القومي للشباب

عمان - الشعب - شارك في حفل تكريم المشاركين بالمعسكر القومي للشباب في عمان السيد وزير القموين والصناعة والتجارة.

تقرير لدائرة الأبحاث بوزارة العمل حول ممارسات الاحتلال في الأراضي العربية المحتلة

عمان - الشعب - أصدرت دائرة الأبحاث بوزارة العمل تقريراً حول ممارسات الاحتلال في الأراضي العربية المحتلة.

القرارات الاقتصادية لمجلس الوزراء حافز كبير للقطاع الصناعي

عمان - الشعب - أصدرت مجلة الشرق الأوسط تقريراً عن القرارات الاقتصادية لمجلس الوزراء، والتي تعتبر حافزاً كبيراً للقطاع الصناعي.

انتخاب لجنة لجمعية مارقي الحسابات

عمان - الشعب - أصدرت مجلة الشرق الأوسط تقريراً عن انتخاب لجنة لجمعية مارقي الحسابات.

اسماء الدفعة الثانية للزسجين بالقبول في الجامعة الأردنية ص ٥

اسماء الدفعة الثانية للزسجين بالقبول في الجامعة الأردنية ص ٥

في الشعب اليوم الحلقة ٤٣ - من كتاب هكذا غزت إسرائيل لبنان ص ١٦

في الشعب اليوم الحلقة ٤٣ - من كتاب هكذا غزت إسرائيل لبنان ص ١٦

١٩٢ قتيلاً وجرحياً ضحايا السيارة المفخخة

١٩٢ قتيلاً وجرحياً ضحايا السيارة المفخخة

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

القرارات الاقتصادية - والمطلوب من صناعتنا المحلية

تأتي القرارات الاقتصادية التي اتخذها مجلس الوزراء، لتأكيد التوجه الوطني الذي تبنته حكومة السيد زيد الرفاعي، بناء على التوجيهات الملكية السامية، لرفع القيود، وتوفيق الحامية، وتقدير الدعم والتشجيع والسياسات الاقتصادية القادرة، والضرورية للنهوض بالفعاليات الاقتصادية الوطنية، وتحريك عملية الاقتصاد نحو الإنتاج وتحسين موقعه وقرارات الحكومة، التي استهدفت، حماية الصناعات الوطنية، وتشجيع صادراتها الوطنية، والتقليل من الاستيراد الخارجي، ورعاية جودة الصناعات المحلية، المصنوعة خلق قاعدة اقتصادية تحفز بالبحرية، وتقوم على شروط المنافسة الصحيحة، لتلك الاحتياجات السوق المحلي، وزعمت المستهلك بالدرجة الأولى.

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

قنال عفيف في الجبل وقصص عشوائيين بيروت

افتتاح ...

افتتاح ...

المؤسسة العربية للقطارات

المؤسسة العربية للقطارات

تظاهرة قسبة رياضية

تظاهرة قسبة رياضية

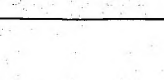
ترقبوا افتتاح المعرض الجديد لسيارات نيسان

ترقبوا افتتاح المعرض الجديد لسيارات نيسان



مقدم بحکم المصلح ۱۳۸۵/۱/۲۲
المیرزا اسحاق

10



مالى بقيمة ١٠٪ من قيمة العرض:

بينني وبينك

• نادر الخطيب/وادي النابلس/الأغوار الشمالية

وجرح قلب قصيدة تقطر الما..

تصور نفسا غلفتها يد الخيلة فتعزقت.. واضعرت
الانكسار.. أولا يا نادر الأبيات مهشمة التركيب.. تمنح بالأغلاط
التجوية رغم ما فيها من أحاسيس سلفقة وصبر شعيرة
ومن له مثل هذه الأحاسيس لا يعرف معنى الانتقام ومن يعلم
أن في الحقيقة الكبيرة الزمان.. والنفس اما ان تحب بعضها..
واما ان تنج.. فلا تنزعج..

• مصباح التميمي/الرمثا

ولسا نحن عبدة اصنام..
فالأشخاص لا ريب زائلون..
والبيداء الخلق يلقاه من بقي هناك من ايمان
أيمان بالهدف والقيمة..
والتمسجد لا يكون لأسماء..
انما التمسجد للأعمال التي لا تحوت..
فصديق التمسجد الابدي الثقافي..
فإننا نقول لك.. مرحبا يوما بك في صوت الشعب وبانتظار
الزيد من كتابك..

• محمد منفي الخلف

• الداركة

• باعون/عجلون

الشباب المخرف هم دوما قلة لا للعر ولا للعرس..
لكن الشباب الحق هم كما تقول..
صانعي المستقبل وحامي سياج الوطن..

• ضياء الدين الخريسات/السلط

الله خلق الحرية.. والنفس ابتدعوا العبودية.. قال عمر
بن الخطاب رضي الله عنه
مضى استبدعت الناس وقت ولدتهم امهاتهم احبارا..
والحرية حق من حقوق الانسان لا يمنعه من التمتع به الا
راعب الدين والخلق والقانون.. التصرفات المشقة.. الحرية
منها يرا.. واعتبرتها على مقترفيها ووجدتهم من الافراد..

• عزام ابو سالم/الربد

وبن تطيب له الدماء
هكذا قسمت
ويقسم مالك..
بومالك شاب في مقتل العمر شهيد الوطن في جنوب لبنان..

نحن جد شاكزين لآخ الكريم عزام لتكلمه القوي بلاء
وتوضيح من هو مفكك؟

• جهاد محمد الاعرج

لقد تفتت في بحر العروض..
اكتفى خواطر.. افكار في سطوح..
حتى لا تهبطي المظف في المني.. فهو الطريقة الاسلم لتصوير
ما يجول في الشعور..

• مراد الحسن

لم ودعت الاسقاء..
والى اين تشد الرحال..؟

• ناصر الحقف/المحطة

رسالة لانا تلقى عندنا.. لرد
بملاحتها ام حمة.. والصفحة
الاخيرة من الجريدة لا زالت تلج
الانتباه وتحمل اخبارا متوعة..



تأملات عن الزمن
عسرة: حواجرة

صورة
وتعليق

• احمد محمد ابو شاوور

مستقبل الجيل الجديد

خلقنا ذاتنا، نبض بالحياة ويكشف
عن احساس الفرد ويجمع بين الدقة
في التفكير والجمال في التعبير.

ولا يحتاج الفن الى شرح او
تفسير، فهو في مفهومه يعطي
الصورة للبيئة الاجتماعية التي تتحول
وتتغير عن الجاهل.

والهجرة الفنية عند الطفل مئة
شخصية لها حريتها واصالتها
وتتبع عادة الى العوامل والقرارات
الدوائية والوعي الذاتي.

فكامل يولد وهو مزود بمجموعة
من الدوافع والزيغيات والميول
والعادات تتكون من الوراثة او
التجربة البيئية.

وعلى ان نتج افكارا جديدة
واسعة امام الجيل الجديد وان
تغرس في نفوسهم بذور الفن وان

تغمر ليله البذور.. الموضوع
الصالح والخير للثلاثة التي تنمو
الرفقة والخيال.. القمصين والافكار
الذاتية ان ينحرفوا في مضمار هذا

الفن حين يهاجم الله من شعور
مرفوف بالاحساس القوي والمطابقة
الرفقة والخيال.. القمصين والافكار
الذاتية.

• تيسير يوسف عوض



ولا زال مطهرا من مظاهر الحياة
الشعورية والتعبية ويظهر كذاك
مظهر للحياة العقلية فحسب بل كان

خواطر

العيون والكلمات

• تسير الكلمات نفسها بين
الصور.. معان.. لا تعرف الحقيقة
قال ابن تيمية ان سطوح الزمان
الزمان.. ام ان السطوح للشيء
الزمان.. تتألف الكلمات من الزلف
والخدا.

حارث الكلمات.. وطلعت العبرات..
وما زلت على شاطئه الخبار تقف
دون اشارة عيون.. او مركب اسفل.
اصحبا ككلمتين في الشيا.

• عندي احمد

• اريد

بيروت الصامدة

لم تستطع بيروت ان تدفن الهزائم
ارادوا قهرها.. ارادوا قتلها

ان تستطع بيروت الهوى عند الاصيل
ان تحزم بيروت حقبتها الرحيل
رفع اللجج ورفع النصار ورفع
العويل.

ان تستطع بيروت حقبة مستحيل
يعطينا الداميين بيروت تقاتل
على جهات السميت والقرني
لنقتل تقاتل بليلتها بالامام

بيروت من رصيف الى رصيف
تقاتل..

في هذا الزمن القبيح الوجه لا احد
يجعل

بيروت غدت امثلة لآخر لعناد
الاعزل

• فضيل بني عطا

رحلوا

لم يتركوا الا السماء
لم يتركوا
خيما رانما
يغفر به البشر
والبحر يحضنها
والبحر والجزر

شعاع
تكن الاشياء في القرن الاخير
خميني..
صارت عماره..
يوميته
صارت قيثارة
وانا ما زلت ارضي
للوغوه المستعارة

حلقه
قد كان يرضى.. لا طرب
والقرب يرضى.. يزغر
في الوجود.. ولا طرب
شرب تاليف في العيون ولا الوحي

لقد انكسر حقة من تنصبي
الرب افروها السحر فما السبيل
كان القريسة ابنه حين انطلق لا
تعبوا لما راه

لا تسأله
لا تسموه
لا تسموه..
مد هرب..

اغنية:
في القلب اغنية

• احمد محمد ابو شاوور

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد



اغنية:
في القلب اغنية

• احمد محمد ابو شاوور

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

ايداعات

ثورة شك

شك يساورك.. يبعدهوني..
يقتل جبي.. يفتري وجودي..
يرميني بعيدا عن دربي..
فلا افرى لي يفتني.. ياسرك..
من اسير حيك.. على الكناك..
لا افرى على السير.. تتخطى فيه
خطاي.. ضباب.. بعض يمزق
بعض.. فهذا شك رهيب..

• امل حكمت

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

• اريد

القنلى (٣)

.....	٢٠٨	القرآن الكريم
.....	٢٠٩	أهمية
.....	٢١٠	يؤمن بون
.....	٢١١	افتتح فيمسمو
.....	٢١٢	العبد الشعوب
.....	٢١٣	الاسعافات والطوارئ
.....	٢١٤	استراحة النساء
.....	٢١٥	لقاء الاثنين
.....	٢١٦	الاخبار الاولى
.....	٢١٧	بلاغ للنائب العلم
.....	٢١٨	برامج الفد
.....	٢١٩	الجزء الثاني (البقاء)
.....	٢٢٠	الاخبار الثانية
.....	٢٢١	طريق النور
.....	٢٢٢	السلام الملكي

● الحمل:

- | | |
|--|---|
| <p>• تتعدّد بدمجية زائدة عارفاً كيف تسفلها.</p> <p>● الثور:</p> <p>• لا يتحول الماروقفة ولكن صريحاً إلى الولك.</p> <p>● الجوزاء:</p> <p>• لنت مصيب في رايك لا تجلج احدا يؤثر عليك</p> <p>● السرطان:</p> <p>• ايام وسفدل الحيلة الجديدة عن مرها</p> <p>● الأيساء:</p> <p>• الإستيامة على الوجه تبعد المشائل وانهموم.</p> <p>● الخرداء:</p> <p>• سامع في نجاح المشايع الخيرة للعلاء.</p> <p>● الحيزان:</p> <p>• لا تكن اللبايا في تصرفك.</p> <p>● العقرب:</p> <p>• قلقة عمرة خلال اسبوع على شرف احد الاصفاء</p> <p>● القوس:</p> <p>• رسالة هامة في الطريق اليك.</p> <p>● الجدي:</p> <p>• احترس مما سمع فليس لك ما يقلل صحيجاً.</p> <p>● الدلو:</p> <p>• الصمة تاج على يروس الاصحاء.</p> <p>● الحوت:</p> <p>• احذر من مرض السرعة. حاول ان تشفي منه.</p> |             |
|--|---|

أسعار الخضار والفواكه لعام ١٩٨٥ / ٨ / ١٩ الموافق ١٩٨٥ / ٨ / ١٩ بالطن / كغم

[illegible]

الفريجو

George F. X. Tan & Co. Cartoons

1974

فوجيند

[illegible][illegible]

مع	وغير
----	------

[illegible]

A 10x10 grid with a black and white pattern. The grid is composed of 10 rows and 10 columns. The pattern consists of black squares and white squares. The black squares are located at the following coordinates (row, column): (1, 3), (1, 4), (1, 9), (2, 1), (2, 2), (2, 3), (2, 4), (2, 5), (2, 6), (2, 7), (2, 8), (2, 9), (2, 10), (3, 1), (3, 2), (3, 3), (3, 4), (3, 5), (3, 6), (3, 7), (3, 8), (3, 9), (3, 10), (4, 1), (4, 2), (4, 3), (4, 4), (4, 5), (4, 6), (4, 7), (4, 8), (4, 9), (4, 10), (5, 1), (5, 2), (5, 3), (5, 4), (5, 5), (5, 6), (5, 7), (5, 8), (5, 9), (5, 10), (6, 1), (6, 2), (6, 3), (6, 4), (6, 5), (6, 6), (6, 7), (6, 8), (6, 9), (6, 10), (7, 1), (7, 2), (7, 3), (7, 4), (7, 5), (7, 6), (7, 7), (7, 8), (7, 9), (7, 10), (8, 1), (8, 2), (8, 3), (8, 4), (8, 5), (8, 6), (8, 7), (8, 8), (8, 9), (8, 10), (9, 1), (9, 2), (9, 3), (9, 4), (9, 5), (9, 6), (9, 7), (9, 8), (9, 9), (9, 10), (10, 1), (10, 2), (10, 3), (10, 4), (10, 5), (10, 6), (10, 7), (10, 8), (10, 9), (10, 10).

القفا.
عملة يابانية، للتعريف.
بطلة فيلم "غرب ولد عجيب".
بحر معكوسة.
.....
مطرب لبناني مشهور.
اسم علم مؤنث.
بين الذين، متشابهة.
بمعنى متعاسة.

[illegible][illegible]

بائے تقدم
مشاكل مزدوجہ
DOUBLE TROUBLE
برو میٹر تراش هیل
سویچ القلاط
۲ر، - ۶ر، - ۸ر، - ۱۰ر، - ۱۲ر

من اجل كرام
اسمي لاسم
بالالوان
تلفون ٢١١٧

• قلیل البخه
• احدي روم
• قيصه النمر
تلفون ۰۳۰۴

كنون
الامازود
باللوان
تلقون ٢١٧١

والمفرقة
للميتة
DEADLY
SQUAD
تلفون ٢٢١١٧

الكلية
الحربية
بالألوان
تلفون ١٢٦

بحرف
الشعر
بالحوان
تلفون ١٩٨

والجزء الثاني
بالألوان

مود
سه
۱۵-۲۳
۳-۸
چهارم ۵۷.۴

جریمل
بالالوان
تلفون ۲۸۰

الشاشة
الكبير

